

Box 65

IL
FASCIO LITTORIO

NELLA
NUMISMATICA UNIVERSALE
MODERNA



1929 - A. VIII

MICHELE BARANOWSKI, MILANO

VIA RASTRELLI, 6

COLLEZIONE

DI

MONETE E MEDAGLIE COL FASCIO LITTORIO

in vendita all'asta amichevole in Milano, presso

MICHELE BARANOWSKY - Via Rastrelli 6

Valutazioni approssimative di ogni singolo pezzo, senza alcun impegno, allo scopo di facilitare le offerte per la vendita, ai signori committenti.

Estimations approximatives à chaque pièce de la collection, sans aucun engagement, renseignant le prix, à peu près, que chaque lot peut réaliser.

I prezzi sono segnati in LIRE italiane.

Les prix sont exposés en LIRE italiennes.

N°	Lire	N°	Lire	N°	Lire	N°	Lire	N°	Lire	N°	Lire
1 —	80	23 —	12	45 —	1500	67 —	50	89 —	6	111 —	50
2 —	80	24 —	25	46 —	3	68 —	15	90 —	4	112 —	40
3 —	80	25 —	15	47 —	3	69 —	10	91 —	8	113 —	40
4 —	100	26 —	8	48 —	60	70 —	200	92 —	250	114 —	250
5 —	100	27 —	8	49 —	60	71 —	100	93 —	6	115 —	50
6 —	80	28 —	4	50 —	60	72 —	40	94 —	6	116 —	8
7 —	80	29 —	4	51 —	40	73 —	15	95 —	60	117 —	40
8 —	80	30 —	4	52 —	300	74 —	500	96 —	50	118 —	600
9 —	10	31 —	4	53 —	250	75 —	80	97 —	15	119 —	60
10 —	10	32 —	4	54 —	6	76 —	80	98 —	15	120 —	60
11 —	10	33 —	4	55 —	8	77 —	2500	99 —	50	121 —	60
12 —	15	34 —	4	56 —	6	78 —	800	100 —	30	122 —	50
13 —	12	35 —	4	57 —	5	79 —	60	101 —	800	123 —	50
14 —	15	36 —	4	58 —	15	80 —	30	102 —	80	124 —	60
15 —	10	37 —	4	59 —	10	81 —	25	103 —	40	125 —	40
16 —	10	38 —	4	60 —	10	82 —	60	104 —	40	126 —	40
17 —	10	39 —	4	61 —	15	83 —	80	105 —	40	127 —	50
18 —	15	40 —	200	62 —	15	84 —	500	106 —	50	128 —	30
19 —	15	41 —	200	63 —	10	85 —	500	107 —	15	129 —	15
20 —	12	42 —	15	64 —	250	86 —	60	108 —	30	130 —	15
21 —	8	43 —	15	65 —	80	87 —	30	109 —	60	131 —	25
22 —	12	44 —	15	66 —	50	88 —	10	110 —	30	132 —	15

N°	Lire	N°	Lire	N°	Lire	N°	Lire	N°	Lire	N°	Lire
133 —	25	165 —	40	196 —	8	228 —	5	260 —	12	292 —	30
134 —	25	166 —	8	197 —	20	229 —	8	261 —	12	293 —	12
135 —	25	167 —	15	198 —	25	230 —	10	262 —	12	294 —	10
136 —	25	168 —	15	199 —	6	231 —	4	263 —	12	295 —	6
137 —	25	169 —	15	200 —	700	232 —	30	264 —	10	296 —	12
138 —	10	170 —	8	201 —	200	233 —	20	265 —	10	297 —	30
139 —	20	171 —	8	202 —	400	234 —	60	266 —	20	298 —	25
140 —	25	172 —	60	203 —	400	235 —	8	267 —	20	299 —	25
141 —	25	173 —	30	204 —	500	236 —	8	268 —	15	300 —	25
142 —	12	174 —	15	205 —	20	237 —	8	269 —	10	301 —	15
143 —	20	175 —	400	206 —	30	238 —	600	270 —	10	302 —	250
144 —	20	176 —	15	207 —	8	239 —	600	271 —	10	303 —	300
145 —	15	177 —	50	208 —	8	240 —	300	272 —	10	304 —	25
146 —	15	178 —	100	209 —	25	241 —	350	273 —	6	305 —	20
147 —	15	179 —	20	210 —	15	242 —	150	274 —	6	306 —	30
148 —	20	180 —	100	211 —	15	243 —	60	275 —	6	307 —	30
149 —	12	181 —	100	212 —	10	244 —	60	276 —	8	308 —	30
150 —	8	182 —	20	213 —	8	245 —	60	277 —	700	309 —	30
151 —	15	183 —	20	214 —	8	246 —	60	278 —	700	310 —	5
152 —	40	184 —	8	215 —	8	247 —	25	279 —	150	311 —	40
153 —	40	185 —	15	216 —	5	248 —	25	280 —	120	312 —	60
154 —	15	186 —	10	217 —	12	249 —	25	281 —	120	313 —	6
155 —	10	187 —	40	218 —	12	250 —	25	282 —	100	314 —	6
156 —	20	188 —	80	219 —	6	251 —	25	283 —	60	315 —	6
157 —	15	189 —	80	220 —	12	252 —	25	284 —	50	316 —	10
158 —	15	190 —	80	221 —	10	253 —	25	285 —	60	317 —	10
159 —	4	191 —	80	222 —	20	254 —	25	286 —	15	318 —	50
160 —	60	191 ^{bis}	50	223 —	5	255 —	20	287 —	15	319 —	15
161 —	50	192 —	50	224 —	5	256 —	25	288 —	200	320 —	30
162 —	30	193 —	15	225 —	8	257 —	12	289 —	60	321 —	25
163 —	25	194 —	20	226 —	5	258 —	12	290 —	60	322 —	15
164 —	40	195 —	600	227 —	8	259 —	12	291 —	30	323 —	8

IL
FASCIO LITTORIO

NELLA
NUMISMATICA UNIVERSALE
MODERNA

COLLEZIONE SPECIALIZZATA
DI MONETE E MEDAGLIE
RAFFIGURANTI IL FASCIO LITTORIO

IN VENDITA ALL'ASTA AMICHEVOLE IN MILANO
PER CURA E SOTTO LA DIREZIONE DI
MICHELE BARANOWSKI - VIA RASTRELLI, 6

LA VENDITA SARÀ EFFETTUATA IL GIORNO 14 DICEMBRE 1929 - A. VIII ALLE ORE 15

La vendita sarà effettuata in

MILANO

Via Silvio Pellico, 4
(Piazza del Duomo)



La vente aura lieu à

MILAN

Via Silvio Pellico, 4
(Piazza del Duomo)

LA COLLEZIONE POTRÀ ESSERE ESAMINATA IN QUALSIASI GIORNO
PRIMA DELLA DATA FISSATA PER LA VENDITA.

CONDIZIONI DELLA VENDITA

La collezione potrà essere venduta interamente, nel caso si presentassero uno o più compratori che desiderassero farne l'acquisto nel suo completo assortimento.

In tal caso il prezzo di partenza nella gara è fissato in Lit. 22.000 e la collezione sarà aggiudicata al migliore offerente che abbia superato questo prezzo.

Nel caso che la vendita della collezione intera non si effettuasse, questa sarà venduta lotto per lotto seguendo l'ordine della descrizione del catalogo.

La vendita sarà fatta a contanti.

Il compratore dovrà pagare il 10 % in più del prezzo aggiudicato, sia acquistando la raccolta interamente, come pure dei pezzi separati.

I signori compratori che non potessero assistere personalmente alla vendita, potranno indirizzare le loro commissioni a

Michele Baranowski - Milano

Via Rastrelli, 6

*il quale si occuperà degli acquisti alla vendita, nell'interesse dei signori Commit-
tenti, verso una commissione extra del 5 % sull'importo dei lotti acquistati.*

*★ Le monete la cui descrizione in catalogo è preceduta da una stella (★), sono
raffigurate sopra le tavole.*

Questa geniale collezione fu iniziata da persona residente in Roma nella seconda metà del secolo scorso, è per questo che fu possibile radunare un assortimento così prezioso nel quale, oltre che alla quantità di pezzi rari, ne figurano alcuni forse unici, ma certamente finora sconosciuti.

Citerò i principali: Pezzo da 3 baiocchi di Ancona del 1848; Mezzo baiocco e Quattrino di Ascoli del 1798; Quattrino di Fermo del 1798; Due baiocchi di Spoleto del 1798, nelle zecche pontificie.

Passando alle altre regioni va considerato in modo speciale lo Scudo detto dell'Unione coniato a Genova nel 1715; di questo tipo solo pochissimi esemplari sono conosciuti, ed ho ragione di credere che tale moneta sia la più antica, nell'epoca italiana moderna, che espone il Fascio in una forma ancora primitiva senza la scure, ma sempre di uguale significato del Fascio littorio. Pure è degno di considerazione il Pezzo da lire 12 della Repubblica Ligure che accoppia alla rarità la bellezza di sua conservazione.

Questo nucleo che costituiva la collezione nella sua primitiva formazione andò in possesso ad un successivo amatore che estese le sue ricerche nelle serie di ogni altro paese raccogliendo qualsiasi moneta che raffigurasse il Fascio littorio in una maniera qualsiasi, sia come stemma, oppure come simbolo, o magari come decorazione.

Ed in queste serie straniere sono pure spiccate rarità che nel miglior modo possibile furono descritte nel catalogo, specialmente nelle serie di Francia, Svizzera e delle Repubbliche Americane.

Non dubito che questa preziosa collezione, che si direbbe presagisse i fati moderni, sarà bene accolta dai Numismatici come da qualsiasi Patriota Cittadino, ed è da augurarsi che anzichè essere frazionata a singoli pezzi, potesse passare a nuovo proprietario nel suo completo assetto.

M. BARANOWSKI.

EUROPA

ITALIA.

I. REPUBBLICA ROMANA.

(1798-1799).

I. ROMA.

(C. = CINAGLI: *Monete dei Papi*; S. = SERAFINI, *Monete Pontificie*, Vol. III).

1. - *Scudo Romano*. REPUBBLICA ROMANA (T. Mercandetti). Repubblica Romana stante tenente un'asta con berretto frigio e appoggiata su un fascio legato di verghe con scure. R: SCUDO - ROMANO entro una corona di quercia. C., 1; S., 1. *Bellissimo*.
2. - *Scudo Romano*. Altro esemplare simile. *Bellissimo*.
3. - *Scudo Romano*. Altro esemplare simile. *Bellissimo*.
- ★ 4. - 2 *Baiocchi*. REP. - ROM. - AN. - VII scritto in stampatello. Nel campo fascio legato con berretto frigio, senza scure. R: DVE - BAIOCCHI entro un triangolo. C., 8 (varietà senza scure). *Rarissimo*. Molto bello.
- ★ 5. - 2 *Baiocchi*. REP. - ROM. - AN. - 7. R.^o scritto in corsivo. Fascio legato senza scure con berretto frigio. R: 2 ⌘ BAIOCCHI entro un triangolo. C., 11; S., 19. *Rarissimo*. Bello.
6. - 2 *Baiocchi*. Altro esemplare simile. Bello.
- ★ 7. - 2 *Baiocchi*. REPUBBLICA ROMANA Nel campo fascio legato con berretto frigio; scure a sinistra. R: DVE - BAIOC - CHI - 1798 ⌘ C., manca; S., 18. *Rarissimo*. *Bellissimo*.
-

- ★ 8. - 2 *Baiocchi*. REPUBLICA ROMANA Nel campo fascio legato con berretto frigio, scure a sinistra. R̄ DVE — BAIOCCHI — A. VII R. nel campo. C., 13; S., 22. Bello. *Rarissimo*.
9. - 2 *Baiocchi*. REPUBLICA ROMANA Nel campo fascio legato con berretto frigio; scure a destra fra piccole maiuscole T. — M. R̄ DVE — BAIOC — CHI entro una corona di quercia. C., 27; S., 97. *Bellissimo*.
10. - 2 *Baiocchi*. Altro esemplare alquanto variato. *Splendido*.
11. - 2 *Baiocchi*. Altro esemplare alquanto variato. *Splendido*.
12. - 2 *Baiocchi*. Lotto di 2 esemplari simili, un po' variati. Molto belli.
13. - 2 *Baiocchi*. Altro esemplare simile, ma senza lettere T. — M. C., 35; S., 31. *Splendido*.
14. - 2 *Baiocchi*. Lotto di 2 esemplari, alquanto variati nel fascio. *Bellissimi*.
15. - 2 *Baiocchi*. Esemplare simile al precedente, con leggenda REPUBLICA (con un B solo). C., 19; S., 56. Molto bello.
16. - 2 *Baiocchi*. REPUBLICA ROMANA Fascio simile nel campo. R̄ DVE — BAIOC — CHI — R. entro corona di quercia. C., 23. Molto bello.
17. - 2 *Baiocchi*. Altro esemplare alquanto variato. Molto bello.
18. - 2 *Baiocchi*. Altro esemplare ma senza R. e con berretto frigio voltato a sinistra. Raro.
19. - 1 *Baiocco*. REPVB — LICA ROMANA Fascio littorio legato con berretto e scure a destra. R̄ VN — BAIOC — CO — R. entro corona d'alloro. C., 85; S., 115. Molto bello.
20. - *Mezzo Baiocco*. REPUBLICA ROMANA Nel campo fascio con berretto e scure a sinistra. R̄ MEZZO BAIOTTO entro corona d'alloro. C., 98; S., 125. Molto bello.
21. - *Mezzo Baiocco*. Altro esemplare simile con REPUBLICA (con un solo B); berretto e scure a destra. C., 99; S., 119. Molto bello.
22. - *Mezzo Baiocco*. Lotto di 2 esemplari variati. C., 98, 99; S., 119, 125. Belli.
23. - *Mezzo Baiocco*. Lotto di 2 esemplari. C., 99; S., 119. Belli.

1848-1849.

24. - 40 *Baiocchi*. ★ REPUBBLICA ROMANA ★ 1849 Nel campo, 40 — BAIOCCHI R: ✱ DIO
E — POPOLO — R. — N. C. (in piccole maiuscole). Aquila a destra entro corona di
quercia posata sopra un fascio legato con scure voltata in alto. S., 1. *Splendido*.
25. - 40 *Baiocchi*. Altro esemplare simile. *Bellissimo*.
26. - 16 *Baiocchi*. In tutto simile al precedente. S., 4. *Splendido*.
27. - 16 *Baiocchi*. Altro esemplare simile. *Splendido*.
28. - 8 *Baiocchi*. Esemplare in tutto simile al precedente. S., 8. *Splendido*.
29. - 4 *Baiocchi*. Esemplare in tutto simile al precedente. *Splendido*.
30. - 4 *Baiocchi*. Altro esemplare simile. *Bellissimo*.
31. - 3 *Baiocchi*. Esemplare in tutto simile al precedente con cifra 3 (angolare). S., 15.
Splendido.
32. - 3 *Baiocchi*. Altro esemplare simile. *Bellissimo*.
33. - 3 *Baiocchi*. Altro esemplare simile ma con cifra 3 (rotonda). Molto bello.
34. - 3 *Baiocchi*. Altro esemplare simile. Molto bello.
35. - 1 *Baiocco*. Esemplare in tutto simile al precedente. S., 17. *Splendido*.
36. - 1 *Baiocco*. Altro esemplare simile. *Splendido*.
37. - 1 *Baiocco*. Altro esemplare simile. *Bellissimo*.
38. - *Mezzo Baiocco*. Esemplare in tutto simile al precedente. S., 20. *Splendido*.
39. - *Mezzo Baiocco*. Altro esemplare simile, ribattuto sopra una moneta di Carlo
Alberto. Molto bello.

MONETE - MEDAGLIE SATIRICHE.

- ★ 40. - 16 *Baiocchi*. REPUBBLICA ROMANA 1848 Nel campo fascio di verghe legato con ber-
retto frigio, tutto entro corona d'alloro. R: ⌘ — BAIOCCHI — 16. — ARMELLINI —
M.^{tro} DELLE — FINANZE *Della più grande rarità. Bellissimo.*

- ★ 41. - 2 *Baiocchi*. RESPUBLICA — ROMANA 1848. Nel campo fascio di verghe legato con berretto frigio e scure a destra. R̄ DUE — BAIOC — CHI — R. * entro corona di quercia. *Della più grande rarità. Bellissimo.*

Questi 2 esemplari n. 40 e 41, conati in piombo, sono forse unici e certamente finora sconosciuti.

2. ANCONA.

REPUBBLICA 1798-1799.

42. - 2 *Baiocchi*. REPUBLICA — ROMANA Nel campo fascio di verghe legato con scure e berretto frigio a destra; a sinistra, lettera A; sotto, lettere A. P. (piccole maiuscole). R̄ DVE — BAIOC — CHI entro corona d'alloro. C., 38; S., 161. *Splendido.*

43. - 2 *Baiocchi*. Altro esemplare simile alquanto variato. Bello.

44. - 2 *Baiocchi*. REP. ROM. — ANCONA Nel campo fascio legato con berretto e scure a destra. R̄ DVE — BAIOC — CHI nel campo. C., 36; S., 155. Bello.

REPUBBLICA 1848-1849.

- ★ 45. - 3 *Baiocchi*. REPUBBLICA ROMANA. Nel campo fascio legato con berretto e scure a sin. R̄ ★ 3 (rotondo) ★ — BAIOCCHI — 1848 — A. *Unico e finora sconosciuto. Bellissimo.*

46. - 1 *Baiocco*. REPUBBLICA ROMANA Nel campo fascio di verghe legato con berretto e scure a sinistra. R̄ I (entro corona d'alloro) — BAIOTTO — 1849 — A S., 22: (fuso). *Bellissimo.*

47. - 1 *Baiocco*. Altro esemplare simile. *Bellissimo.*

3. ASCOLI.

- ★ 48. - 2 *Baiocchi*. REPUBLICA — ROMANA Nel campo fascio di verghe legato con berretto e scure a destra. R̄ DVE — BAIOCCHI — ASCOLI entro corona d'alloro. C., 40; S., 176 (variante senza rosette). *Rarissimo. Splendido.*

- ★ 49. - 2 *Baiocchi*. Altro esemplare simile con stellette. S., 176. Raro. *Splendido.*

- ★ 50. - 2 *Baiocchi*. Altro esemplare simile, ma leggenda in corona di mazzetti di tre foglie. C., 43; S., 173. Raro.

51. - 2 *Baiocchi*. Altro esemplare simile. Raro.

- ★ 52. - *Mezzo Baiocco*. Fascio di verghe legato con scure e berretto a destra, fra lettere R. — R. R̄ ★ MEZZO — BAIOTTO — ASCOLI nel campo. C., 100. *Estremamente raro. Molto bello.*

- ★ 53. - *Quattrino*. Fascio di verghe legato con berretto e scure a destra, fra lettere R. — R. tutto entro corona d'alloro. R: ✱ — ASCO — LI — entro corona d'alloro. Manca anche nel quarto volume di S. *Della più grande rarità*. Molto bello.

4. BOLOGNA.

54. - 4 *Baiocchi*. ★ REPUBBLICA ROMANA ★ 1849 Nel campo, 4 — BAIOCCHI R: ✱ DIO — E — POPOLO — R. — N. C. (in piccole maiuscole). Aquila a destra entro corona di quercia posata su fascio legato di verghe con scure voltata in alto. S., 24. *Splendido*.
55. - 4 *Baiocchi*. Lotto di 2 esemplari simili. Molto belli.
56. - 3 *Baiocchi*. Esemplare in tutto simile al precedente. S., 26. *Splendido*.
57. - 3 *Baiocchi*. Altro esemplare simile. *Bellissimo*.

5. FERMO.

58. - 2 *Baiocchi*. REPUBLICA — ROMANA Nel campo fascio di verghe legato con berretto e scure a destra. R: DVE — BAIOCCHI — FERMO — 1798 entro corona d'alloro. C., 64. *Bellissimo*.
59. - 2 *Baiocchi*. Altro esemplare simile, ma senza corona d'alloro. C., 65. Molto bello.
60. - 2 *Baiocchi*. Altro esemplare simile alquanto variato. Bello.
61. - 2 *Baiocchi*. Altro esemplare simile, ma senza data nel R: C., 66. Molto bello.
62. - 2 *Baiocchi*. Altro esemplare simile, ma il fascio ha doppia legatura. Molto bello.
63. - 2 *Baiocchi*. Altro esemplare simile.
- ★ 64. - *Quattrino*. REPUBLICA ROMANA Nel campo fascio con scure in alto e con doppia legatura. R: ✱ — ✱ VN — ✱ — QVATTRINO — FERMO — ✱ nel campo. C., 112. *Della più grande rarità*. *Splendido*.

6. GUBBIO.

65. - 2 *Baiocchi*. REPUBLICA — ROMANA Nel campo entro corona d'alloro fascio a doppia legatura con scure e berretto a destra. R: DVE — BAIOCCHI — GVBIO — ✱ in corona di mazzetti di tre foglie; sotto, lettere A. P. fra due mazzetti. C., 71; S., 144. Raro. *Splendido*.
66. - 2 *Baiocchi*. Altro esemplare simile con traccia di data: 1798. Raro. Molto bello.

67. - 2 *Baiocchi*. Altro esemplare simile, con sigle A. P. in monogramma. C., —; S., 143. Raro.

7. MACERATA.

68. - *Mezzo Baiocco*. A. I. DELLA — LIB. ITAL. Nel campo fascio legato con berretto e scure a destra entro corona d'alloro. R. * MEZZO — BAIOTTO — MACERATA nel campo. C., 107; S., 211. *Bellissimo*.
69. - *Quattrino*. A I — D L I Nel campo fascio legato con scure e berretto a destra. R. * — QVATTRI — NO — MACER — * C., 114; S., 213. Molto bello.

8. PERGOLA.

- ★ 70. - 2 *Baiocchi*. REPUBLICA — ROMANA Nel campo entro corona d'alloro fascio a doppia legatura con berretto e scure a destra. R. DVE — BAIOTTI — PERGOLA — 1798 nel campo entro corona d'alloro; all'esergo, A. P. C., 72; S., 215. *Rarissimo. Splendido*.
71. - 2 *Baiocchi*. Altro esemplare simile senza corona d'alloro, data e A. P. nel R. C., 75; S., 217 (variante). *Rarissimo. Bello*.

9. PERUGIA.

72. - 2 *Baiocchi*. Fascio legato con scure e berretto entro corona d'alloro. R. * — BAIOT. — DVE — PERUGIA entro una corona. C., 80; S., 133. Raro. Bello.
- ★ 73. - 2 *Baiocchi*. Riconiati sopra Madonnina di Pio VI (curiosità interessante). Raro. *Splendido*.

10. SPOLETO.

- ★ 74. - 2 *Baiocchi*. REPV * ROM. — DP. CLITVNNO Fascio legato con doppia legatura, con berretto e scure a destra. R. DVE — BAIOT — CHI in due rami di gelsomino. C., 51; S., 152. *Della più grande rarità. Bello*.

II. CORTE.

REPUBBLICA CORSA.

(1762-1768).

- ★ 75. - *Generale Pasquale Paoli*. — *Ventina o 20 Soldi*. Stemma coronato fra due mostri marini. R. VENTI — SOLDI — 1764 sotto fascio orizzontale con scure in alto, tutto entro cartella. C., 14. Raro. *Bellissimo*.
76. - *Ventina*. Altro esemplare simile con la data 1768. C., 27. Rara. *Bellissimo*.

III. GENOVA.

(C. = *Corpus Nummorum Italicorum*).

- ★ 77. - **Dogi Biennali** (1528-1797). — *Da 8 Reali o Scudo dell' Unione.* ✱ DVX ✱ ET ✱ GVBERNATORES ✱ REIP ✱ GENV ✱ 1715 F. M. S. Due Scudi (Croce e LIBERTAS) sotto grande corona tra grifi su rami. R. ✱ FIRMISSIMVM ✱ LIBERTATIS ✱ MVNIMENTVM Due mani giunte su fascio tra cornucopie. C., 10. *Della più grande rarità. Bellissima.*
- ★ 78. - **Repubblica Ligure** (1798-1805). — *12 Lire.* 1798. REPUBBL. LIGURE. ANNO. I. Liguria seduta a sinistra con scudo. A terra archipenzolo, sotto (in piccole maiuscole) H. V.; all' esergo, LIRE. 12 R. NELL' UNIONE LA FORZA Fascio con berretto e scure a sinistra entro corona d'alloro. Esergo, 1798. C., 9. *Della più grande rarità. Splendido.*
79. - *Da 8 Lire.* 1798. REPUBBLICA. — LIGURE. ANNO. I. Scudo fra due rami davanti del fascio con berretto e scure a sinistra. Esergo, LIRE. 8 R. LIBERTÀ — EGUAGLIANZA Due figure abbracciate. Esergo, 1798. Sulla base, VASSALLO C., 10. Molto bello.
80. - *Da 4 Lire.* 1798. Simile al precedente. C., 11. Bello.
81. - *Da 4 Lire.* 1798. Altro esemplare simile.
82. - *Da 4 Lire.* 1799. Altro esemplare simile. C., 2. *Bellissimo.*
- ★ 83. - *Da 1 Lira.* 1798. Tipo simile al precedente. C., 13. Raro. *Splendido.*
- ★ 84. - *96 Lire.* 1803. REPUBBLICA — LIGURE. AN. VI Repubblica Ligure seduta a sinistra; sotto, archipenzolo e H. VASSALLO. Esergo, L. 96 R. NELL' UNIONE — LA FORZA Fascio legato entro due rami con berretto e scure a sinistra. Esergo, 1803. C., 1. Raro. *Bellissimo.*
- ★ 85. - *96 Lire.* 1803. Altro esemplare simile. *Bellissimo.*
86. - *8 Lire.* 1804. Tipo simile alle 8 Lire del 1798. C., 7. Bello.

IV. MANTOVA.

87. - **Assedio del 1799.** — *Da 10 Soldi.* ASSEDIO DI MANTOVA ANNO VII. R. Fascio a doppia legatura con berretto e scure a sinistra. R. X — SOLDI — DI — MILANO in ghirlanda. C., 2. *Splendido.*
88. - *Da 5 Soldi.* Tipo simile al precedente. C., 3. *Splendido.*
89. - *Da 5 Soldi.* Altro esemplare simile. Bello.

90. - *Soldo*. ASSEDIO. D — I. MANTOVA. Fascio con triplice legatura e con berretto e scure a destra; sotto, A. 7 R R̄ UN SOLDO — DI — MILAN C., 5 (fuso). Molto bello.
91. - *Soldo*. Lotto di 2 esemplari simili al precedente. Molto belli.
- ★ 92. - *Medaglia* per Commissario di Polizia. REPUBBLICA ITALIANA Nel campo, occhio e la leggenda VIGILANTE — DI POLIZIA R̄ DIPARTIMENTO DEL MINCIO Nel campo fascio legato con berretto e scure a destra fra due rami; sotto, RISPETTO — ALLA LEGGE (incisa a mano). *Rarissima. Bellissima.*

V. NAPOLI.

93. - **Carlo II Re di Spagna** (1665-1700). — *Da 26 Grana*. 1685. Globo terrestre sormontato dal fascio e da cornucopia incrociati, in alto corona; esergo, 1685. Bello.
94. - *Da 26 Grana*. 1686. Altro esemplare simile. *Bellissimo.*
95. - **Repubblica Partenopea** (1799). — *Piastra*. REPUBBLICA NAPOLITANA Libertà stante a destra tenendo un'asta con berretto appoggiandosi su un fascio legato con scure. R̄ ANNO SETTIMO DELLA LIBERTA' Nel campo, CAR — LINI — DODI — CI in ghirlanda di quercia. Cag., 1, *Bellissima.*
96. - *Mezza Piastra*. Tipo simile al precedente. CAR — LINI — SEI Cag., 1. *Bellissima.*
97. - *Da 6 Tornesi*. REPUBBLICA NAPOLITANA Fascio legato con scure e berretto a destra. R̄ Leggenda simile. Nel campo, TOR — NESI — SEI Cag., 1. Molto bello.
98. - *Da 4 Tornesi*. Tipo simile al precedente con TORNE — SI — QVAT — TRO Cag., 1. Molto bello.

VI. TORINO.

99. - **Repubblica Piemontese** (1798-1799). — *Mezzo Scudo*. ⌘ ANNO. VII. REP. — I. DELLA LIBERTA'. PIEMONTESE Nel campo, MEZZO — SCUDO entro ghirlanda di quercia. R̄ LIBERTA' VIRTU' EGUAGLIANZA Figura elmata stante a sinistra poggiata al fascio di doppia legatura con berretto e scure a destra. C., 2. *Splendido.*
100. - *Mezzo Scudo*. Altro esemplare simile al precedente. C., 2. Molto bello.
- ★ 101. - *Mezzo Scudo* (prova di conio in rame). Tipo simile al precedente. *Esemplare unico*, proveniente dagli eredi dell' incisore Lavy, passata nelle collezioni Marchisio e De Ferrari. *Splendido.*

- ★ 102. - *Quarto di Scudo*. Tipo simile al precedente con QUARTO — DI — SCUDO C., 5. Raro. *Bellissimo*.

103. - *Quarto di Scudo*. Altro esemplare simile al precedente. Bello.

VII. VENEZIA.

104. - **Governo Provvisorio della Municipalità di Venezia** (1797). — *Da 10 Lire*. ⌘ LIBERTA' ⌘ EGUALIANZA Libertà stante a sinistra, con asta appoggiata al fascio con triplice legatura e scure a sinistra. Esergo, ZECCA. V. — A. S. (piccole maiuscole). R ⌘ ANNO. I. DELLA LIBERTA' ITALIANA. 1797. Nel campo, ⌘ LIRE — DIECI — VENETE — ⌘ entro corona di quercia. *Bellissimo*.

105. - *Da 10 Lire*. Altro esemplare simile. *Bellissimo*.

106. - *Da 10 Lire*. Esemplare simile al precedente, ma con varietà nell'esergo, z. ⌘ v. Molto bello.

BELGIO E PAESI BASSI.

107. - **Frederic de Marselac**, trésorier de Bruxelles. (1656). *Gettone in rame*. Busto a destra. R Nel campo fascio con scure a sinistra incrociato con caduceo. Bello.

108. - **Bois lè Duc**. *Medaglia d'argento* di riconoscimento per consigliere comunale (1770). Nel campo Pallade stante con asta e fascio legato con scure. R SOE CVLARIA — CVRIAE Vittoria alata a sinistra, all'esergo, MDCCLXX — T V B (incisore Theod. van Berckel). *Splendida*.

★ 109. - **Alleanza tra la Francia ed i Paesi Bassi**. (1786). Feste di Zieriksee. *Medaglia d'argento*. Leggenda in nove righe IN MEMORIAM FOEDERIS ECC.; MDCCLXXXVI in alto leone rampante coronato in scudo con decorazioni; a sinistra fascio con triplice legatura con due scuri guardanti in senso contrario. R Due scudi poggiati su un nastro AMICVS CERTVS IN RE INCERTA CERNITVR Esergo, DE MAYER F Rara. *Splendida*.

110. - **Alkmar**. *Medaglia d'argento* di riconoscimento per consigliere comunale senza data (fine del 1600). s — c Due fasci legati con scuri in alto incrociati sopra piedistallo, tutto fra due donne stanti. R ALKMARIA VICTRIX Guerriero andante a destra fra un trofeo ed un altare. *Splendida*.

111. - **La Haye**. *Medaglia d'argento* per consiglieri comunali senza data (verso il 1700). CÍVIVM SALVTI VIGILANS Donna stante che abbraccia il fascio legato con scure, su sfondo di città. R SVVM CVIQUE Esergo, N. V. S. F. (in piccole maiuscole) s. c. Equità stante a sinistra. *Splendida*.

112. - *Medaglia d'argento*. Stesso soggetto senza data (verso il 1740). AEQVO LABORE
Abbondanza seduta a destra con la bilancia appoggiata su fascio con scure a
sinistra. Esergo, s. c. R̄ HAGA COM: Veduta della città. *Splendida*.
113. - *Medaglia d'argento*. Senza data. Stesso soggetto. FOVET ATQVE TVETVR Abbon-
danza seduta con bilancia e fascio con scure. R̄ s. c. Scudo posato su due
leoni, in lontananza edificio. *Splendida*.
114. - *Decorazione in argento* incisa a mano per i membri del Consiglio Comunale (1795).
Due fasci con scure incrociati nel campo. R̄ RAAD — DER GEMEENTE — VAN DEN —
HAAD Mm. 57. *Splendida*.
115. - **Rotterdam**. *Premio d'argento* alla Guardia Civica per la pacificazione dei di-
sordini del 1787. Leggenda in sette righe ERKENFENIS VOORDE... ECC. (1787) in
alto scudo posato sopra due fasci legati e incrociati con scure. R̄ GEHOEW
EN GETROUW. Base con spada e due corone. *Splendido*.

FRANCIA.

116. - **Il Cardinale Mazarino**. *Gettone in rame* del 1651. QVOD FVIT HONO CRIMINIS EST
VINDEX Nel campo entro scudo fascio legato con scure a sinistra sormontato
da tre stelle. R̄ SVNT CERTA HEĆ FATA TIRANNIS Esergo, 1651. Bello.
117. - **Federazione Marziale a Lione** (1790). — *Medaglia portativa in rame argentato*.
LE PATRIOTISME ET LA LIBERTÉ NOVS ONT REVNIS Nel campo fascio legato con scure e
berretto a destra ornato di armi. R̄ FEDERATION MARTIALE... 30 MAI 1790. Nel
campo Libertà corrente a sinistra. *Splendida*.
- ★ 118. - **Luigi XVI** (1774-1793). — *Prova di Scudo in argento*. (Incisore Vasselon).
LOVIS XVI ROY DES FRANCOIS Testa nuda a sinistra, sotto 1791. R̄ REGNE DE LA LOI
Genio stante a sinistra presso una colonsa scrivente CONSTITVTION a destra
fascio a doppia legatura con berretto, a sinistra gallo. Esergo, 2 D. L. LIB.
Rarissima. Splendida.
119. - *Scudo da 6 Lire* (1792). Tipo simile al precedente con lettera A (Pargii).
Bellissimo.
120. - *Scudo da 6 Lire* (1792). Tipo simile al precedente. *Bellissimo*.
121. - Simile. 1792 con lettera B (Rouen). *Bellissimo*.
122. - Simile. 1792 con lettera I (Limoge). Molto bello.
123. - Simile. 1792 con lettera N (Montpellier). Molto bello.
124. - Simile. 1793 con lettera A (Parigi). Molto bello.

125. - Simile. 1793. Molto bello.
126. - Simile. 1793 con lettera L (Bayonne). Molto bello.
127. - Simile. 1793 con lettera N (Montpellier). *Bellissimo*.
128. - *Mezzo Scudo da 3 Lire* 1792. Tipo simile al precedente con lettera A (Parigi). Molto bella.
129. - Prova in stagno del *Mezzo Scudo* del 1793. Tipo simile al precedente. Rara. Molto bello.
130. - *Da 2 Soldi*. 1791. Busto a sinistra. Esergo, 1891. Lettera A (Parigi). R LA NATION LA LOI LE ROI. L'AN 3 DE LA LIBERTÉ Nel campo fascio a doppia legatura con berretto a destra. *Splendido*.
131. - Simile. Lotto di due esemplari. *Splendidi*.
132. - Simile. 1791 con lettera B (Rouen). *Splendido*.
133. - Simile. 1792 con lettera A (Parigi). Lotto di due esemplari. *Splendidi*.
134. - Simile. 1792 con AA (Metz), B (Rouen). Lotto di due esemplari. *Bellissimi*.
135. - Simile. 1792 con lettera BB (Strasburgo), H (La Rochelle). Lotto di due esemplari. Molto bello e bello.
136. - Simile. 1792 con lettera R (Orleans), W (Lille). Lotto di due esemplari. Molto belli.
137. - Simile. 1793 con lettera BB (Strasburgo), L (Bayonne) Lotto di due esemplari. Belli.
138. - *Soldo da 12 Denari*. 1791. Tipo simile al precedente con lettera A (Parigi). *Splendido*.
139. - Simile. 1791. Lotto di due esemplari. *Bellissimi*.
140. - Simile. 1791. con lettera AA (Metz), B (Rouen). Lotto di due esemplari. *Splendidi*.
141. - Simile. 1791 con lettera D (Lione), MA (Marsiglia). Lotto di due esemplari. *Splendido* e bello.
142. - Simile. 1791 con lettera R (Orleans). *Splendido*.

143. - Simile. 1792 con lettera A (Parigi). Lotto di due esemplari. *Splendidi*.
144. - Simile. 1792 con lettera B (Rouen). Lotto di due esemplari. *Bellissimi*.
145. - Simile. 1792 con lettera BB (Strasburgo), L (Bayonne). Lotto di due esemplari. Molto belli.
146. - Simile. 1792 con lettera H (La Rochelle), Q (Perpignan). Lotto di due esemplari. Belli.
147. - Simile. 1793 con lettera A (Parigi), D (Lione). Lotto di due esemplari. Molto bello e *splendido*.
148. - Simile. 1793 con lettera L (Bayonne), R (Orleans), T (Nantes). Lotto di tre esemplari. Belli.
149. - *Da 6 Denari*. Tipo simile al precedente 1792 con lettera BB (Strasburgo). Molto bello.
150. - *Da 3 Denari*. Tipo simile al precedente 1792 con lettera BB (Strasburgo). *Splendido*.
151. - Simile. 1792 con lettera D (Lione), I (Limoge). Lotto di due esemplari. *Splendido* e mediocre.
152. - **La Costituzione** (1789-1793). — Progetto per pezzo da 5 *Decimes* rame (incisore Bresin). LIBERTÉ EGALITÉ Fascio legato con serpente, sopra una base con LA LOI R: PAIX ET FORCE entro doppia corona di quercia e d'alloro. *Splendido*.
153. - Progetto per pezzo da 5 *Decimes*. Fascio legato con berretto a destra entro corona di quercia. R: Simile al precedente. *Splendido*.
154. - *Gettone di rame* del 1792. REPUBLIQUE FRANCAISE Fascio legato con scure e berretto a destra entro corona d'alloro. R: LIBERTÉ ET LEGALITÉ 1792 nel campo. Bello.
155. - *Monneron de 5 Sols*. 1792. LES FRANCAIS VNIS SONT INVINCIBLES Ercole che spezza un fascio. Esergo, L'AN IV DE LA LIBERTÉ R: MEDAILLE QVI SE VEND... all'esergo, 1792. *Splendido*.
156. - 2 *Sols*. Clemason. Nel campo fascio legato con berretto. R: MEDAILLE DE CONFIANCE DE 2 S..... 1792. Bello.
157. - 20 *Sols*. Lefevre Lesage. Donna seduta fra due fasci uno dei quali con berretto. R: B. P. 20 SOLS..... 1792. *Bellissimo*.

158. - 10 Sols. Lefevre Lesage. Tipo simile al precedente. *Splendido*.
159. - 18 Deniers. 1792. Due fasci incrociati con scuri. R EN ECHANGE..... 1792. Bello.
160. - Scudo da 6 Lire. 1793. Tipo simile al n. 119. All'esergo, 1793. R REPUBLIQUE FRANCOISE L'AN II entro corona di quercia SIX — LIVRES — A (Parigi). *Splendido*.
161. - Scudo da 6 Lire. Altro esemplare simile con lettera B (Rouen). Molto bello.
162. - Prova in rame di Mezzo Scudo. 1793. Fascio con berretto entro corona di quercia. R Simile al precedente. Molto bella.
163. - Prova. Simile in stagno. *Splendida*.
- ★ 164. - 10 Centimes. An. 3. Leggenda nel campo. R Fascio legato e clava, legati con serpente nel campo. Raro. *Splendido*.
165. - Altro esemplare simile. *Splendido*.
166. - Assedio di Magonza (1793). — 5 Soldi. Scritto nel campo. R Fascio con doppia legatura e berretto entro corona di quercia. *Bellissimo*.
167. - 5 Soldi. Lotto di due esemplari. Molto belli.
168. - 5 Soldi. Altro esemplare simile, ma coniato per errore sopra il tondello da 2 Soldi. Raro. *Splendido*.
169. - 2 Soldi. 1793. Tipo simile al precedente. *Splendido*.
170. - Altro esemplare simile. Molto bello.
171. - 1 Soldo. Tipo simile al precedente. *Bellissimo*.
172. - Progetto in rame di 10 Decimes. Fascio alato con triplice legatura e berretto a sinistra. R PAIX ET FORCE entro doppia corona. *Bellissimo*.
173. - Progetto in rame di 10 Decimes. An. II. ESSAI AN — II entro corona di quercia. R Repubblica seduta a destra presso scudo con fascio a doppia legatura e scure a sinistra. *Splendido*.
174. - Direttorio (1795-1799). — Progetto per 5 Centimes in stagno senza data; ma dell'anno V 1797. Repubblica stante a sinistra con fascio legato e scure. R FORCE A LA LOI entro corona di quercia. Molto bello.

- ★ 175. - **Consiglio dei 500.** *Medaglia ovale in argento.* REPUBLIQUE FRANCAISE (Grosso fascio con doppia legatura sormontato da corona d'alloro. Esergo, REPRESENTANT DU PEUPLE L'A VIII R. CONSEILL DES CINQ — CENTS Targa sopra archipenzolo entro cerchio di serpente con COSTITUTION — — L'AN TROIS *Rarissima. Splendida.*

Vedi pezzo rarissimo da soldi 7-6 al N. 312 nella serie di Haiti che appartiene alla serie francese.

176. - **Rivoluzione 1830.** *Medaglia in rame.* Busto laureato della Libertà a sinistra, dietro fascio legato con scure. R. TRIOMPH DE LA VERITÉ SUR JESUITISME Targa e bilancia fra due rami d'alloro.
177. - **Rouget de Lisle.** Autore della Marsigliese. *Medaglia in rame.* Testa a destra. R. Note e parole della Marsigliese. Nel campo fascio legato con berretto. *Splendida. (Rarissima da trovarsi autentica dell'epoca. Si vedono sempre riproduzioni).*
- ★ 178. - **Rivoluzione 1848.** — *Progetto di 5 Franchi in pieford.* Testa della Repubblica a sinistra con fascio legato sormontato da un gallo a sinistra. R. Leggenda entro due rami. Raro. *Splendido.*
179. - *Progetto di 5 Franchi, ma di modulo ordinario. Splendido.*
180. - *Progetto in rame di 10 Centimes in pieford.* Tipo simile al precedente ma con il fascio con berretto frigio a sinistra. Raro. *Splendido.*
181. - Altro esemplare simile in pieford ma il fascio è con un gallo. Raro. *Splendido.*
182. - Altro esemplare simile ma di modulo ordinario. *Splendido.*
183. - Altro esemplare simile di modulo ordinario e fascio con berretto a sinistra. *Splendido.*
184. - Altro esemplare simile ma prova in stagno. *Splendido.*
185. - **Presidenza (1848-1852).** — *Progetto in rame di 10 Franchi del 1852.* (Incisore Bovy). Testa della Repubblica, dietro incrociati fascio e baston. R. ESSAI DE LA PRESSE... entro corona d'alloro. Molto bello.
186. - Simile progetto in stagno. *Splendido.*
187. - **Impero (1852-1870).** — *Gettone ottagonale in argento.* Vittoria alata seduta a destra tenente e legante un fascio. R. LES — CENTRE MUTUEL ecc. 1853. Sul bordo « Argent ». *Splendido.*

- ★ 188. - **Ultima Repubblica.** *Progetto di 25 Centimes in nichel* 1913. Fascio legato con scure a destra, berretto e RF (in monogramma) nel campo entro due rami. R. Leggenda e gallo a destra (incisore Pillet). Raro. *Splendido.*
- ★ 189. - *Altro progetto in nichel di 10 Cent.* 1910. Fascio legato con scure a destra e due rami di quercia. R. Leggenda e gallo. (Incisore Patey). Raro. *Splendido.*
- ★ 190. - *Progetto in nichel di 5 Cent.* 1912. Fascio legato a doppia scure. R. Agricoltura e Lavoratore stanti dandosi la mano. Raro. *Splendido.*

GERMANIA.

- ★ 191. - **Braunschweig-Lüneburg.** Heinrich Julius (1589-1613). — *Tallero del Pellicano.* 1599. HENRICUS · JULIUS · D · G · P · E · HA · D · B · ET · L · 99 · P · P · C · Uomo stante presso grande scudo. R. PRO (fascio) ARIS (fascio) ET (fascio) FOCIS (fascio). Quattro fasci che dividono la leggenda; nel campo pellicano sul nido. Raro. Molto bello.
- 191^{bis}. - **Amburgo.** Millenario (1810) della distruzione di Amburgo da parte dei Bilsì *Medaglia in argento.* Città inginocchiata a sinistra, davanti fra diversi oggetti fascio legato. R. Le mura della città distrutta. *Splendida.*
192. - Millenario dalla riedificazione di Amburgo fatta da Carlo Magno 1811. *Medaglia in argento.* Città stante a sinistra, davanti fascio legato fra diversi oggetti. R. Città seduta a sinistra che riceve uno scudo con monogramma di Carlo Magno. *Bellissima.*
193. - **Alleanza dei principi tedeschi** (1840). — *Medaglia in rame.* Genio del popolo Tedesco stante con fascio legato. R. Stemma delle città tedesche. *Splendida.*
194. - **Vienna.** III Gara di Tiro a segno 1868. 1 *Fthaler.* Vienna stante tenente un fascio presso un tronco. R. Aquila bicipite coronata. *Splendido.*
- ★ 195. - **Wurttemberg.** Guglielmo. *Pezza in oro da 4 Zecchini.* 1841. (Feste giubilari per il XXV anniversario del suo Regno). Testa laureata a sinistra. R. Donna seduta fra due bambini stanti. Uno tiene il fascio legato a sinistra, altro cornucopia. Rara. *Splendida.*

INGHILTERRA.

196. - **Unione Gran Bretagna e Irlanda.** (1800). *Medaglia in stagno.* Irlanda ed Inghilterra stanti tenendo un fascio legato. R. GREAT BRITAIN AND IRELAND UNITED MDCCC Bella.

197. - **Reform Bills** 1832. — *Medaglia in stagno*. Fascio legato entro due rami d'alloro. R. MAGNA CHARTA 1216 REVOLUTION 1688 REFORM BILLS 1832 scritto su uno scudo; attorno leggenda. Bella.

SPAGNA.

198. - **Costituzionali** 1820. — *Medaglia ovale in rame*. Fascio fra le armi di Castiglia e Leone. R. Donna seduta a sinistra; davanti due colonne. Esergo, MCCCCXX Molto bella.

SVIZZERA.

199. - **Repubblica Elvetica**. *Rappen* 1800, 1801, 1802. Leggenda entro corona d'alloro. R. Fascio legato con berretto e scure a destra, fra due rami. Lotto di tre esemplari. Molto belli e belli.
- ★ 200. - **Berna**. *Dublone*. 1797. Svizzero stante con fascio a doppia legatura e scure a destra. R. Scudo coronato con orso. Raro. *Splendido*.
- ★ 201. - **Ginevra**. Rivoluzione 1794. Progetto della *Piastra di 12 Fiorini* in stagno. Repubblica stante appoggiata su un fascio a doppia legatura e berretto. R. XII FLORINS ecc. Leggenda entro due spighe. Bordo ornato da quadratini con due punti. *Rarissimo*. *Bellissimo*.
- ★ 202. - Progetto della *Piastra di 12 Fiorini* in rame. Esemplare in tutto simile al precedente, ma con bordo liscio. *Rarissimo*. Molto bello.
- ★ 203. - Progetto della *Piastra di 12 Fiorini* in rame. D. Simile al precedente. R. PRIX DU TRAVAIL ecc. Bordo liscio. *Rarissimo*. *Splendido*.
- ★ 204. - Progetto della *Piastra di 12 Fiorini e 9 Soldi* in rame. 1795. D. In tutto simile al precedente. R. XII. FLORINS 9 SOLS entro raggi. *Rarissimo*. *Bellissimo*.
Questi ultimi 4 pezzi sono veri dell'epoca e della più grande rarità.
205. - **Losanna** (Tiro Federale, 1876). — *5 Fr.* 1876. Due donne stanti stringendosi la mano, dietro fascio con scure a destra. R. Veduta della città. *Splendido*.
206. - **Neuchatel**. — *Medaglia di tiro in argento*. 1876. Due fucili incrociati sovrapposti da due scudi, dietro fascio legato con scure a sinistra. R. Donna insegnante ad un bambino a tirar l'arco. *Splendida*.
207. - **San Gallo**. — *5 Batzen*. 1810. Leggenda entro corona d'alloro. R. Fascio entro scudo con scure a destra. Esergo, 1810. Molto bello.
208. - *5 Batzen*. 1811. Tipo simile al precedente. Molto bello.

209. - 5 Batzen. 1812. Tipo simile al precedente. *Bellissimo*.
210. - 5 Batzen. 1813. Tipo simile al precedente. Lotto di 2 esemplari. Molto belli.
211. - 5 Batzen. 1814. Tipo simile al precedente. Lotto di 2 esemplari. Molto belli.
212. - 5 Batzen. 1817. Tipo simile al precedente. *Bellissimo*.
213. - 1 Batzen. 1808. Tipo simile al precedente. *Splendido*.
214. - 1 Batzen. 1809. Tipo simile al precedente. *Splendido*.
215. - 1 Batzen. 1810. Tipo alquanto variato. *Splendido*.
216. - 1 Batzen. 1811. Tipo simile a precedente. Molto bello.
217. - 1 Batzen. 1812. Tipo simile al precedente. Lotto di 2 esemplari. *Splendido*
e bello.
218. - 1 Batzen. 1813. Tipo simile al precedente. Lotto di 2 esemplari. *Splendidi*.
219. - 1 Batzen. 1814. Tipo simile al precedente. *Splendido*.
220. - 1 Batzen. 1815. Tipo simile al precedente. Lotto di 2 esemplari. *Splendido*
e bello.
221. - 1 Batzen. 1816. Tipo simile al precedente. Lotto di 2 esemplari. Belli.
222. - 6 Kreutzer. 1807. Tipo simile al precedente. Raro. *Bellissimo*.
223. - Mezzo Batzen. 1808. Tipo simile al precedente. Lotto di 2 esemplari. *Bellissimi*.
224. - Mezzo Batzen. 1809. Tipo simile al precedente. *Splendido*.
225. - Mezzo Batzen. 1810. Tipo simile al precedente. Lotto di 2 esemplari.
Molto belli.
226. - Mezzo Batzen. 1811. Tipo simile al precedente. *Bellissimo*.
227. - Mezzo Batzen. 1812, 1814. Tipo simile al precedente. Lotto di 2 esemplari.
Bellissimo e molto bello.
228. - Un quarto di Batzen. 1808. Tipo simile al precedente. *Bellissimo*.
229. - Un quarto di Batzen. 1813, 1815. Tipo simile al precedente. Lotto di 2 esem-
plari. *Bellissimi*.

230. - *Mezzo Kreutzer.* 1813, 1815, 1816. Tipo simile al precedente. Lotto di 3 esemplari. *Bellissimi.*
231. - *1 Pfening* senza data (scodellato). Fascio entro scudo. R. Liscio. Lotto di 2 esemplari. *Bellissimi.*
232. - *Medaglia di tiro in argento.* (EBNAT — KAPPEL) 1891. Scudo con fascio legato e scure a sinistra, fra due tiratori. R. Scudo con cane in ghirlanda. *Splendida.*
233. - *5 Fr.* del tiro federale. 1874. Fascio legato con scure a sinistra su uno scudo, sotto veduta della città. R. Guerriero con spada e vessillo in ginocchio. *Splendido.*
234. - **Sarine et Broye.** — *42 Kreutzer.* 1798. Leggenda nel campo. R. Fascio legato con cappello e scure. Bello.

AMERICA

BOLIVIA.

235. - *Saggio di 2 Centavos.* 1883. Leggenda nel campo. R. Scudo con la veduta sovrapposto ad un trofeo di armi e fascio legato con scure a destra, sormontato da aquila, Raro. *Splendido.*

BRASILE.

236. - Saggio in rame di *40 Reis.* 1889. Repubblica stante appoggiata sul fascio legato. R. Globo con stelle, entro cerchio di stelle. Raro. *Splendido.*
237. - Saggio in rame di *40 Reis.* 1889. D'altro tipo. R. 40 REIS entro cerchio di stelle. *Splendido.*

CHILE.

- ★ 238. - **Repubblica.** — *Onza d'oro.* 1841. Repubblica stante appoggiata su un fascio. R. Stemma. Esergo, 1841. Rara. Molto bella.
- ★ 239. - *Onza d'oro.* 1850. Tipo simile ma alquanto variato. Rara. Bella.
- ★ 240. - *10 Pesos d'oro.* 1858. Tipo simile al precedente. Raro. Molto bello.
- ★ 241. - *10 Pesos d'oro.* 1872. Tipo simile al precedente. Raro. *Splendido.*
- ★ 242. - *2 Pesos d'oro.* 1873. Tipo simile al precedente. Raro. *Splendido.*

- ★ 243. - 1 *Pesos d'oro*. 1860. Tipo simile ma in R_x leggenda entro corona d'alloro. Raro. *Splendido*.
244. - 1 *Pesos d'oro*. 1861. Tipo simile al precedente. *Bellissimo*.
245. - 1 *Pesos d'oro*. 1863. Tipo simile al precedente. *Bellissimo*.
246. - 1 *Pesos d'oro*. 1864. Tipo simile al precedente. Molto bello.
247. - *Pesos d'argento* del 1853. Aquila stante a destra, tenendo a destra uno scudo con fascio legato e scure a sinistra, entro cerchio ovale di stelle. R_x Stemma entro corona d'alloro. Esergo, UN PESO. *Bellissimo*.
248. - *Pesos d'argento* del 1854. Tipo simile al precedente. *Bellissimo*.
249. - *Pesos d'argento* del 1856. Tipo simile al precedente. Molto bello.
250. - *Pesos d'argento* del 1858. Tipo simile al precedente. *Bellissimo*.
251. - *Pesos d'argento* del 1859. Tipo simile al precedente. Bello.
252. - *Pesos d'argento* del 1862. Tipo simile al precedente. Bello.
253. - *Pesos d'argento* del 1867. Tipo simile, ma l'aquila tiene lo scudo ovale con fascio a sinistra. *Bellissimo*.
254. - *Pesos d'argento* del 1881. Tipo simile al precedente. *Splendido*.
255. - *Pesos d'argento* del 1882. Tipo simile al precedente. Bello.
256. - *Pesos d'argento* del 1884. Tipo simile al precedente. *Splendido*.
257. - *Mezzo Pesos*. 1862. Tipo in tutto simile al precedente. *Splendido*.
258. - *Mezzo Pesos*. 1875. Tipo simile al precedente. Bello.
259. - *Mezzo Pesos*. 1867. Tipo simile al precedente. *Splendido*.
260. - *Mezzo Pesos*. 1868. Tipo simile al precedente. Molto bello.
261. - *Mezzo Pesos*. 1870. Tipo simile al precedente. *Splendido*.
262. - *Mezzo Pesos*. 1870. Altro esemplare simile. *Splendido*.
263. - *Mezzo Pesos*. 1872. Tipo simile al precedente. *Bellissimo*.

264. - 20 Centavos. 1863, 1865. Tipo in tutto simile al precedente. Lotto di 2 esemplari. *Splendidi*.
265. - 20 Centavos. 1866, 1868. Tipo simile al precedente. Lotto di 2 esemplari. *Splendidi*.
266. - 20 Centavos. 1870, 1872, 1873, 1874. Tipo simile ai precedenti. Lotto di 4 esemplari. *Splendidi*.
267. - 20 Centavos. 1878, 1879, 1880, 1881. Tipo simile ai precedenti. Lotto di 4 esemplari. *Bellissimi* e molto belli.
268. - 20 Centavos. 1891, 1892, 1893. Tipo simile ai precedenti. Lotto di 3 esemplari. Molto belli e belli.
269. - 10 Centavos. 1865, 1866, 1868, 1869. Tipo in tutto simile al precedente. Lotto di 4 esemplari. *Bellissimi*.
270. - 10 Centavos. 1870, 1873, 1878, 1879. Tipo simile al precedente. Lotto di 4 esemplari. *Bellissimi*.
271. - 10 Centavos. 1880, 1881, 1882, 1887. Tipo simile al precedente. Lotto di 4 esemplari. *Bellissimi*.
272. - 10 Centavos. 1891, 1892, 1893, 1894. Tipo simile al precedente. Lotto di 4 esemplari. *Bellissimi*.
273. - 5 Centavos. 1866, 1868, 1869, 1871. Tipo in tutto simile al precedente. Lotto di 4 esemplari. *Splendidi*.
274. - 5 Centavos. 1872, 1873, 1874, 1877, 1878. Tipo simile al precedente. Lotto di 5 esemplari. *Splendidi*.
275. - 5 Centavos. 1879, 1880, 1881, 1882. Tipo simile al precedente. Lotto di 4 esemplari. *Splendidi*.
276. - 5 Centavos. 1887, 1888, 1892, 1893, 1894. Tipo simile al precedente. Lotto di 5 esemplari. Molto belli.

C O L U M B I A .

- ★ 277. - Onza d'oro coniata a Popayan. 1834. Busto della Repubblica a sinistra. R. Fascio legato con scure a destra entro due cornucopie. Rara. *Bellissima*.
- ★ 278. - Onza d'oro del 1835 coniata a Bogotá. Tipo simile al precedente. Rara. *Splendida*.

- ★ 279. - *Escudo da 2 Pesos d'oro* del 1823 (Popayan). Tipo in tutto simile al precedente. Raro. *Splendido*.
- ★ 280. - *Escudo da 2 Pesos d'oro* del 1825. Tipo simile al precedente. Raro. *Bellissimo*.
- ★ 281. - *Escudo da 2 Pesos d'oro* del 1826. Tipo simile al precedente. Raro. *Bellissimo*.
- ★ 282. - *Pesos d'oro* del 1825 coniato a Bogotá. Tipo in tutto simile al precedente. Raro. *Splendido*.
- 283. - *8 Reales*. 1834 (Bogotá). Leggenda entro due rami d'alloro. R: Fascio legato con scure a destra entro due cornucopie. *Bellissimo*.
- 284. - *8 Reales*. 1835. Tipo simile al precedente. Molto bello.
- 285. - *8 Reales*. 1836. Tipo simile al precedente. *Bellissimo*.
- 286. - *1 Reale*. 1827 (Bogotá). Tipo in tutto simile al precedente. *Splendido*.
- 287. - *1 Reale*. 1828, 1829 (Popayan). Tipo simile al precedente. Lotto di 2 esemplari. Molto belli.

C U B A .

- ★ 288. - *5 Pesos d'oro*. 1916. Testa nuda a destra. R: Scudo sovrapposto al fascio legato con berretto a sinistra, poggiato su due rami. Raro. *Splendido*.
- 289. - *1 Pesos in argento* del 1897. Testa di donna a destra. R: Simile al precedente. Raro. *Bellissimo*.
- ★ 290. - *1 Pesos in argento* del 1897. Tipo simile al precedente, ma di conio di maggior rilievo. Raro. *Splendido*.
- 291. - *1 Pesos in argento* del 1915. Stella raggianti a cinque punte. R: Scudo sovrapposto al fascio legato con berretto a sinistra, entro due rami. *Splendido*.
- 292. - *1 Pesos in argento* del 1916. Tipo simile al precedente. *Splendido*.
- 293. - *40 Centavos*. 1915. Tipo in tutto simile al precedente. Bello.
- 294. - *20 Centavos*. 1916. Tipo in tutto simile al precedente. Molto bello.
- 295. - *10 Centavos*. 1915. Tipo in tutto simile al precedente. Molto bello.
- 296. - *5, 2, 1 Centavos* del 1915. Tipo simile al precedente. Lotto di 3 esemplari. (Nichelio). *Splendidi*.

ECUADOR.

297. - 2 Reales. 1835 (coniato a Quito). Due montagne illuminate dal sole.
R. Simile al precedente. Raro. Molto bello.
298. - 4 Reales. 1841. Tipo in tutto simile al precedente. Bello.
299. - 4 Reales. 1843. Tipo simile al precedente. Bello.
300. - 4 Reales. 1857. Busto della Repubblica a sinistra. R. Scudo posato su un fascio.
301. - 2 Reales. 1848. Tipo in tutto simile al precedente.
- ★ 302. - Pesos del 1858 (Quito). Tipo in tutto simile al precedente. *Estremamente raro. Bellissimo.*
- ★ 303. - 10 Sucres d'oro. 1899 (Birmingham). Testa nuda a sinistra. R. Simile al precedente. *Rarissimo. Splendido.*
304. - 1 Sucre. 1884 (Birmingham). Tipo in tutto simile al precedente. *Bellissimo.*
305. - 1 Sucre. 1889 (Birmingham). Tipo simile al precedente. Bello.
306. - 1 Sucre. 1889 (Santiago). Tipo simile al precedente. *Splendido.*
307. - 1 Sucre. 1890 (Lima). Tipo simile al precedente. *Splendido.*
308. - 1 Sucre. 1895 (Lima). Tipo simile al precedente. *Splendido.*
309. - 1 Sucre. 1895 (Birmingham). Tipo simile al precedente. *Splendido.*
310. - 1 Centavos. 1872. Tipo simile al precedente, ma alquanto variato. *Splendido.*

GUATEMALA.

311. - Peso di Chile. 1882. Contromarcato dal Guatemala. 1894. Raro. *Bellissimo.*

HAITI.

- ★ 312. - Da Soldi 7,6 del 1809. MONNOIE D'HAITI Figura stante con fascio e asta. Esergo, 1809. R. Scudo con monogramma sormontato da corona. *Rarissimo.*
313. - 2 Cents. 1842. Fascio con berretto e scure a destra. R. Leggenda entro corona.

314. - 6 Cents. 1846. Tipo in tutto simile al precedente. Bello.
315. - 6 Cents e $\frac{1}{4}$. Tipo simile al precedente, ma alquanto variato. *Bellissimo*.
316. - 2 Centimes. 1846. Tipo simile al precedente. Lotto di 2 esemplari. Molto belli.
317. - 1 Centimes. 1846. Tipo in tutto simile al precedente. Lotto di 2 esemplari. Molto belli.

M E S S I C O .

- ★ 318. - **Costituzione della Repubblica Messicana.** 1843 (*argento*). Leggenda entro corona d'alloro. R: Libertà seduta a destra, dietro fascio legato con scure a sinistra. *Splendido*.
319. - *Quartilla*. 1860. D: Simile al precedente. R: Leggenda entro due rami. Molto bella.

A S I A

I N D O C I N A F R A N C E S E .

320. - *Piastra* del 1900. Libertà seduta a sinistra tenendo un fascio. R: PIASTRE DE COMMERCE entro due rami d'alloro. *Splendida*
321. - *Piastra* del 1903. Tipo simile al precedente. *Bellissima*.
322. - 50 Cent. 1885. Tipo in tutto simile al precedente. *Splendido*.
323. - 20 Cent. 1885. Tipo in tutto simile al precedente. *Splendido*.
-



4



5



7



8



41



40



45



48



49





50



52



53



64



70



73



77



74



84 oro



78 oro



85 oro



75



83





109



92



101



118



178



164



102



164



189



188



190



191



175



201



200 oro



195



200 oro



202



238 oro



203



204



240 oro



239 oro



242 oro



241 oro



243 oro





279 oro



277 oro



280 oro



282 oro



278 oro



312



281 oro



302



288 oro



302



303 oro



290



318



290

